

CÉLÉBRONS

ABONNEZ-VOUS 25
/ 26



LA CULTURE

CENTRE
CULTUREL.CA



MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE

JOANNE LAMOUREUX
DIRECTRICE GÉNÉRALE

Cher public,

Nous voilà à un tournant majeur pour les arts et la culture au Québec. Les défis sont de taille, notamment depuis la pandémie. À l'instar d'autres institutions, le Centre culturel de l'UdeS a dû adapter ses activités à de nouvelles réalités.

Au cours des deux dernières années, nous avons repensé notre modèle d'affaires sans compromettre la qualité de notre programmation, tout en lançant de nouvelles initiatives. Je vous exprime ma sincère reconnaissance, car c'est grâce à votre présence que ces projets ont vu le jour. Nous tenons à rester pertinents, intéressants et attrayants pour vous qui nous accompagnez depuis tant d'années.

Nous mettons tout en œuvre pour vous offrir des expériences innovantes et sincères, à la hauteur de vos attentes. Votre soutien contribue activement à la vitalité et à l'attractivité de notre ville auprès des artistes.

La culture doit être un vecteur de rassemblement et d'inclusion. À travers nos initiatives — *Pinceau et Goulot*, *Sons et brioches* et sa tarification solidaire, la programmation bonifiée de la Petite salle (*Pub Quiz*, ligue d'impro étudiante de l'UdeS, série *Vendredis autour du feu de camp*), les activités de médiation avant et après certains spectacles, la présentation de films liés aux expositions de la galerie d'art Antoine-Sirois et nos partenariats avec les organismes locaux — nous maintenons la culture vivante et accessible.

Ensemble, soutenons la culture et continuons d'être présents pour cette prochaine saison, qui, je n'en doute pas, saura nous émouvoir et nous divertir. C'est pourquoi, cette année, nous vous invitons à **célébrer la culture** avec nous.

Bonne saison!



MOT DU DIRECTEUR DE LA PROGRAMMATION

LOUIS THERRIEN-GALASSO
DIRECTEUR PROGRAMMATION, MISE EN MARCHÉ ET DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Bonjour à toutes et à tous,

Après un peu plus d'un an en poste, je ne cesse de me sentir privilégié d'occuper ces fonctions. C'est un honneur de pouvoir contribuer activement à la vitalité culturelle sherbrookoise grâce à cette programmation 2025-2026 qui se veut le reflet de ce que nous sommes comme société: ouverte, généreuse, et engagée.

Joanne se joint à moi pour remercier toute l'équipe du Centre culturel, sans laquelle cette saison à venir n'aurait pas lieu, tant pour la planification que pour la réalisation, une représentation à la fois. Ce sont de grands professionnels qui font rayonner la culture sur le campus, et bien au-delà de ses frontières.

Merci à tous les artistes et artisans — certains bien connus, d'autres que nous vous souhaitons de découvrir — d'exprimer publiquement ce que

nous vivons, ce que nous ressentons, que ce soit par leurs mots, leurs mouvements, leur musique ou leur magie.

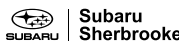
Et enfin, merci à vous, cher public. Merci de contribuer à ce dialogue par votre présence, votre attention, votre participation à nos différentes activités et vos suggestions.

En ces temps pour le moins particuliers, notre culture se doit d'être célébrée. Chaque spectacle est un moment unique, une rencontre privilégiée entre vous, les artistes et nous, créant ainsi un espace de réflexion, un endroit où la polarisation fait place à la nuance, où le monologue fait place à l'échange, et ce, pour notre enrichissement collectif à tous.

Merci d'être là!

DESIGN GRAPHIQUE
STUDIO MILES

NOS GRANDS
PRÉSENTATEURS



NOS PARTENAIRES
PRÉSENTATEURS



NOS PARTENAIRES
GOUVERNEMENTAUX



NOS PARTENAIRES
MÉDIAS



ABONNEZ-VOUS 2025-2026

DÈS LE 6 MAI 2025

Découvrez dans cette brochure l'ensemble des abonnements offerts* pour la saison 2025-2026!

* QUANTITÉ LIMITÉE



AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Rabais important sur les spectacles de votre série
- Choix parmi les meilleurs sièges pour plusieurs spectacles
- Préventes sur plusieurs spectacles de notre programmation
- Possibilité d'échange*
- Promotions exclusives sur certains spectacles
- Stationnement gratuit pour les spectacles en abonnement de la saison 2025-2026

Pour connaître tous les détails concernant nos abonnements, consultez le centreculturel.ca.

Veillez prendre note que les dates et prix sont sujets à changement.

* Possibilité d'échanger un spectacle de votre abonnement contre un autre spectacle de l'abonnement *À la carte* dès le 5 juin 2025. Non applicable sur les séries *Danse* et *Cirque*. Frais d'échange de 5 \$ au guichet et 8 \$ par téléphone. L'échange doit **obligatoirement** être effectué au minimum 14 jours avant la date du spectacle.

DATES IMPORTANTES

**DU 6 MAI 10 h
AU 31 MAI 2025**

RENOUVELEZ VOTRE
ABONNEMENT

Vous étiez abonnés à l'une de nos séries pour la saison 2024-2025?

Renouvelez votre abonnement afin de conserver vos sièges. Ne s'applique pas sur les séries *Danse*, *Cirque* et *À la carte*.

**DU 6 MAI 10 h
AU 21 JUIN 2025**

PROMOTION
6^E SPECTACLE

Abonnez-vous à une série et obtenez un 6^e spectacle parmi la programmation de la série *À la carte*.

Promotion exclusive aux abonnements *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre*, *Chanson* et *À la carte*.

3 JUIN 2025 DÈS MIDI

LIBÉRATION
DES SIÈGES
NON RENOUVELÉS*

Pour les séries *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre* et *Chanson*.

* Frais de 25 \$ au guichet et de 40 \$ par téléphone pour modifier les sièges de votre série.

5 ET 6 JUIN 2025

PRÉVENTE DES
SPECTACLES À L'UNITÉ

Prévente, pour notre clientèle abonnée, des spectacles à l'unité de nos séries en abonnement.

7 JUIN 2025 DÈS MIDI

MISE EN VENTE
GRAND PUBLIC

Mise en vente à l'unité des spectacles de nos séries en abonnement.

BILLETTERIE : 819 820-1000

CENTRE.CULTUREL@USHERBROOKE.CA

2500, BOULEVARD DE L'UNIVERSITÉ
SHERBROOKE (QUÉBEC) J1K 2R1

HORAIRE DE LA BILLETTERIE

DU LUNDI AU SAMEDI : DE 12 h À 17 h 30
(JUSQU'À 20 h 30 LES SOIRS DE SPECTACLE)

DIMANCHE : HORAIRE VARIABLE SELON LES ACTIVITÉS

STATIONNEMENT

Les espaces de stationnement sur le campus principal de l'Université de Sherbrooke **sont payants en tout temps**. Les vignettes de stationnement sont en vente en ligne, à la billetterie du Centre culturel, aux horodateurs ou par l'application **bciti+** la journée même du spectacle.



COMMENT VOUS ABONNER*

DÈS LE 6 MAI 2025 À 10 h

- par votre courriel de réabonnement, en cliquant sur le lien d'achat, si vous étiez abonnés à notre saison 2024-2025.
- en ligne au centreculturel.ca
- par téléphone au 819 820-1000
- au comptoir de la billetterie du Centre culturel de l'UdeS

* FRAIS VARIABLES SELON LE MODE D'ACHAT

UN CADEAU D'ABONNEMENT

Vous vous abonnez à l'une de nos séries en 2025-2026*? Vous recevrez, en cours de saison, un courriel vous offrant un billet gratuit pour l'un des concerts de l'École de musique de l'UdeS et l'Orchestre de l'UdeS.

* Valide pour la clientèle abonnée aux *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre*, *Chanson*, *Cirque*, *Danse* et *À la carte*. Quantité limitée.



ANDRÉ-PHILIPPE GAGNON REMASTERISÉ

VEN 28 NOV ET SAM 29 NOV 2025

Dans ce nouveau spectacle, André-Philippe Gagnon continue de nous épater avec ses prouesses vocales, comme il le fait depuis 40 ans. En plus de 70 imitations virtuoses, il nous partage pour la première fois des anecdotes personnelles de son incroyable carrière, livrées avec humour et authenticité, pour nous faire découvrir l'homme derrière les mille voix. Il revisite les plus belles chansons des dernières décennies qui accompagnent nos vies.

CÉLÉBRONS LES ÉCLATS DE RIRE

WEEK-ENDS DE L'HUMOUR

**CES 5 SPECTACLES
POUR 205 \$** PAGES 4 ET 5

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h

→ ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE *WEEK-ENDS DE L'HUMOUR* D'ICI LE 21 JUIN 2025 ET OBTENEZ UN 6^e SPECTACLE AU CHOIX DANS LA SÉRIE À LA CARTE



FRANÇOIS BELLEFEUILLE NOUVEAU SPECTACLE

**VEN 9 JAN ET
SAM 10 JAN 2026**

François Bellefeuille revient sur les planches pour vous présenter son nouveau et troisième spectacle! Il est sans conteste un incontournable de la scène humoristique québécoise. Expressif comme pas deux, il nous fait rire grâce à mille et une anecdotes, relevant l'absurde de plusieurs situations de la vie quotidienne.



ANDRÉ SAUVÉ NOUVEAU SPECTACLE

**VEN 27 FÉV ET
SAM 28 FÉV 2026**

André Sauvé fait un retour sur scène avec une création audacieuse où son regard unique sur le monde puise son inspiration dans la nature et ses mystères. Il nous livre ses observations dont chaque détail prend une dimension surprenante, ne voyant dans cette nature qui l'entoure qu'une métaphore de l'esprit humain.



MARIANA MAZZA FOIE GRAS

**VEN 10 AVR ET
SAM 11 AVR 2026**

Dans *Foie gras*, la jeune fille qui a grandi à Montréal-Nord (maintenant rendue une femme embourgeoisée qui vit à Saint-Lambert avec ses caniches et ses toiles invendues), se montre aussi brillante qu'hilarante. Étant habituée à dire des choses uniquement pour provoquer un rire, elle souhaite aller plus loin cette fois et faire un *coming out* au public: elle est émotive et vulnérable. Le chihuahua sur le *Red Bull* est officiellement remplacé par le tank au cœur de porcelaine. Oui, Mariana a changé. Mais à quel point?

PATRICE L'ÉCUYER APRÈS SEULEMENT 32 ANS D'ABSENCE SUR SCÈNE

**VEN 29 MAI ET
SAM 30 MAI 2026**

L'humour a toujours occupé une grande place dans la carrière de Patrice L'Écuyer, et aujourd'hui, l'animateur chéri depuis trois décennies s'attaque seul à la scène pour la toute première fois. Retour sur sa vie, sa carrière, ses rencontres: à travers un impressionnant flot d'anecdotes remplies d'autodérision, Patrice déploie son immense talent comique. Son talent de conteur, son charisme et ses propos surprenants feront de son spectacle un incontournable de la scène humoristique québécoise.





AM

MAR 28 OCT 2025



TNM
DE : KIM THÚY
MISE EN SCÈNE ET DRAMATURGIE : LORRAINE PINTAL
AVEC : JIMMY CHUNG, JEAN-PHILIPPE PERRAS, CYNTHIA WU-MAHEUX

Une femme et un homme se rencontrent, leur amour émerge comme une fleur. Or la relation entre K et Y est insaisissable comme l'eau d'une source ou de la mer: tout devient fluide entre la Vietnamiennne et le Québécois, entre l'Orientale et l'Occidentale, l'artiste et l'homme d'affaires. Au cœur de leur histoire, Noé, fils de K, intrigue par sa présence silencieuse, à la fois touchante et troublante. Sera-t-il un lien ou une fracture entre eux?

CÉLÉBRONS LES GRANDES HISTOIRES

GRANDES SORTIES AU THÉÂTRE

**CES 5 SPECTACLES
 POUR 205 \$** PAGES 6 ET 7

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h

→ ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE **GRANDES SORTIES**
 AU THÉÂTRE D'ICI LE 21 JUIN 2025 ET OBTENEZ
 UN 6^e SPECTACLE AU CHOIX DANS LA SÉRIE
 À LA CARTE



NZINGA

MAR 25 NOV 2025

CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI,
 THÉÂTRE DE LA SENTINELLE
MISE EN SCÈNE : ALBERTINE M. ITELA
TEXTE : ALEXIS DIAMOND, MARIE LOUISE MUMBU,
 TATIANA ZINGA BOTAO
AVEC : TATIANA ZINGA BOTAO

UN RÉCIT AUTOBIOGRAPHIQUE PERCUTANT

Avec cette pièce autobiographique, l'auteure et comédienne Tatiana Zinga Botao revisite avec esprit et fougue ses racines congolaises en jouxtant son histoire personnelle à celle, mouvementée, de la République du Congo. Un récit théâtral livré à la manière des griots, ces porteurs de paroles essentiels à la transmission des savoirs.



HOSANNA OU LA SHÉHÉRAZADE DES PAUVRES

MAR 20 JAN 2026



THÉÂTRE DU TRIDENT / TNM
DE : MICHEL TREMBLAY
MONTAGE ET MISE EN SCÈNE : MAXIME ROBIN
AVEC : GABRIEL FOURNIER, JONATHAN GAGNON,
 VALÉRIE LAROCHE, JACQUES LEBLANC,
 LUC PROVOST, VINCENT ROY, SALLY SAKHO

Yannick, jeune journaliste d'un magazine LGBTQ+ réussi à retrouver Claude Lemieux, qui, sous le nom d'Hosanna un soir de 1973, avait été ridiculisé par ses « amies » de la *Main*. Yannick veut l'interroger sur le contexte socioculturel de cette soirée, parler de culture queer et d'expression de genre. Claude répond en faisant apparaître devant lui les splendeurs et misères passées d'un Montréal marginal.

RUE DUPLESSIS | MA PETITE NOIRCEUR

MAR 31 MAR 2026 DUCEPPE

PRODUCTION DUCEPPE EN COLLABORATION
 AVEC LA PLACE DES ARTS
DE : JEAN-PHILIPPE PLEAU
ADAPTATION : DAVID LAURIN
MISE EN SCÈNE : MARIE-ÈVE MILOT
AVEC : JEAN-PHILIPPE PLEAU,
 STEVE LAPLANTE, MICHEL-MAXIME LEGAULT

L'adaptation scénique de ce grand roman reflète le déchirement et les contradictions vécues par un transfuge de classe. Pleau porte ici la parole de ceux et celles qui, comme lui, naviguent entre deux mondes. Au-delà de l'intime, ce spectacle est une fresque universelle qui explore les inégalités, dans laquelle plusieurs Québécoises et Québécois reconnaîtront leur propre vécu, leur fierté et leurs contradictions.



MA VIE ROUGE KUBRICK

MAR 24 FÉV 2026

LES 2 MONDES
TEXTE : SIMON ROY
ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : ERIC JEAN
AVEC : MICKAËL GOUIN, MARC-ANTOINE SINIBALDI

Puisant sa source au cœur même du film *The Shining* de Stanley Kubrick, le roman de Simon Roy est un puissant récit d'autofiction. À travers une histoire aussi étonnante que bouleversante, l'auteur nous rappelle qu'une œuvre littéraire, cinématographique ou théâtrale a le pouvoir de changer le cours de notre existence, allant parfois même jusqu'à permettre de faire la lumière sur des traumas profondément enfouis dans notre inconscient. Mélangeant littérature, théâtre, cinéma, photographie et mouvement, *Ma vie rouge Kubrick* est un spectacle pluridisciplinaire qui émeut, éblouit et transporte.



LA GÉANTE

MER 29 OCT 2025

THÉÂTRE
MUSICAL

THÉÂTRE DE L'OEIL OUVERT
IDÉE ORIGINALE, TEXTE ET PAROLES : GENEVIÈVE BEAUDET
MISE EN SCÈNE : JADE BRUNEAU
MUSIQUE ORIGINALE : AUDREY THÉRIAULT
AVEC : GABRIELLE FONTAINE, SIMON FRÉCHETTE-DAOUST,
 RITA TABBAKH, CHRISTIAN LAPORTE, JADE BRUNEAU,
 ÉMANUEL FRAPPIER, PHILIPPE ROBERT, STÉPHANIE ARAV

INSPIRÉE DE L'HISTOIRE DE ROSE OUELLETTE (LA POUNE)

Dans cette histoire aux airs de conte fantastique, plongez dans les années 1910 à 1940 et rencontrez les personnages colorés qui parsèment la vie et l'ascension d'une artiste qui a tout changé; une pionnière qui a bravé l'interdit et les préjugés afin de réaliser ses rêves; une femme qui a prouvé à quel point les arts vivants sont un besoin essentiel et qui a su faire du rire un puissant flambeau porteur d'espoir. Son personnage populaire devenu plus grand que nature, cette toute petite femme devient La Poune soir après soir et monte sur scène pour apporter un peu de lumière dans une période sombre dévorante en rassemblant les gens autour du rire. *La Géante*, c'est l'extraordinaire histoire de Rose Ouellette.

CÉLÉBRONS LA FANTAISIE

MERCREDIS AU THÉÂTRE

**CES 5 SPECTACLES
POUR 205 \$**

PAGES 8 ET 9

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h

→ ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE **MERCREDIS**
 AU THÉÂTRE D'ICI LE 21 JUIN 2025 ET OBTENEZ
 UN 6^e SPECTACLE AU CHOIX DANS LA SÉRIE
 À LA CARTE



FALLAIT PAS DIRE ÇA!

MER 12 NOV 2025

AGENTS DOUBLES PRODUCTIONS
DE : SALOMÉ LELOUCH
ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE :
 DENIS BOUCHARD, GUYLAINE TREMBLAY
AVEC : DENIS BOUCHARD, GUYLAINE TREMBLAY

Au cours d'une fin de semaine de vacances pour fêter leurs trente ans de vie commune, Diane et Normand ont une discussion très animée sur les problèmes et sujets de société auxquels ils font face aujourd'hui. Dans cette comédie, cet échange de points de vue donne lieu à des répliques vives et spontanées. Qui peut dire quoi? Quand? À qui? Et dans quelles circonstances? Des petits mots du quotidien aux questions existentielles en passant par les secrets de famille, Diane et Normand ne cessent de se contredire sur tout et son contraire!



LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

MER 25 FÉV 2026

LA COMÉDIE HUMAINE
DE : AGATHA CHRISTIE
ADAPTATION : KEN LUDWIG
TRADUCTION ET MISE EN SCÈNE :
 MARTIN LAVIGNE
AVEC : LOUIS-OLIVIER MAUFFETTE (HERCULE
 POIROT), SOPHIE PARADIS, CHRISTINE LAMER,
 CHARLÈNE BEAUBIEN, FRANÇOIS GADBOIS,
 KEVIN TREMBLAY, ANNE BRYAN, MAXIME ALLARD,
 MÉLINA DUVAL, ANDREW ALBANESE

PRÉSENTÉE POUR LA PREMIÈRE FOIS AU QUÉBEC

À bord du mythique Orient-Express, reliant Istanbul à Calais, un meurtre inexplicable est commis, suivi d'une tentative d'assassinat. Face à cette énigme complexe, Hercule Poirot met à l'épreuve ses célèbres « petites cellules grises » pour démêler le vrai du faux. Le public est invité à se glisser dans la peau d'un détective, collectant indices et fausses pistes tout au long du spectacle. Entre rebondissements et révélations inattendues, ce chef-d'œuvre incontournable d'Agatha Christie vous tiendra en haleine jusqu'au dénouement final.



TOC TOC

MER 25 MAR 2026

MONARQUE
DE : LAURENT BAFFIE
MISE EN SCÈNE : PIERRE-FRANÇOIS LEGENDRE
AVEC : PIERRE BRASSARD, JOSÉE DESCHÈNES,
 MARIE-SOLEIL DION, BRIGITTE LAFLEUR,
 MARCEL LEBOEUF, STEVE GAGNON

Ovationnée à travers le monde, cette pièce de théâtre met en scène six patients, aux troubles obsessionnels compulsifs (TOC) variés, réunis dans la salle d'attente d'un célèbre psychiatre. Ce dernier étant en retard, ils improvisent une thérapie de groupe où leurs troubles s'entrechoquent. Des interactions aussi drôles que touchantes, révélant des êtres humains vulnérables et courageux. Entre éclats de rire, entraide inattendue, tensions explosives et réconciliations émouvantes, cette rencontre va bouleverser leur vie et les amener à se comprendre, à se soutenir et, finalement, à s'apprécier.

LES 39 MARCHES

MER 3 JUN 2026

ENTOURAGE
DE : SIMON CORBLE ET NOBBY DIMON
ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE :
 BENOÎT BRIÈRE, MARTIN DRAINVILLE, LUC GUÉRIN
AVEC : BENOÎT BRIÈRE, MARTIN DRAINVILLE, LUC GUÉRIN, ÉVELYNE ROMPRÉ

Adaptée à l'origine par Patrick Barlow et tirée à la fois du roman de John Buchan et du film *The 39 Steps* d'Alfred Hitchcock, cette délirante intrigue d'espionnage raconte l'histoire de Richard Hannay, un gentleman faussement accusé du meurtre d'une femme, forcé de partir dans une incroyable cavale à travers l'Angleterre. Pendant cette chasse à l'homme aussi captivante que désopilante, Hannay devra aussi tenter de décoder un mystérieux secret pour sauver son pays. Cette histoire aussi riche en rebondissements qu'en divertissements tient en haleine jusqu'à la toute fin, en plus de faire rire et d'éblouir par les prouesses scéniques permettant de créer autant de lieux et de personnages. Un savant mélange de mystère, d'action et d'humour.



MARIE-JOSÉE LORD

LES CHANTS DE MON PAYS

DIM 16 NOV 2025 – 15 h

Accompagnée au piano et d'un quatuor à cordes, la soprano vous partage les musiques avec lesquelles elle a grandi. Dans la maison familiale, ce sont les grandes chansons québécoises qui tournaient: Gilles Vigneault, Félix Leclerc, Monique Leyrac, Claude Léveillée, Claude Dubois, Robert Charlebois, Sylvain Lelièvre et bien d'autres. Elle écoutait chaque mot de ces chansons devenir une histoire, et les images qu'elles lui inspiraient la faisaient rêver et voyager. Ces grands poètes et paroliers, elle les porte en elle, ils font partie de sa vie, de son quotidien.

CÉLÉBRONS LA PUISSANCE DES MOTS ET DE LA MUSIQUE

CHANSON

CES 5 SPECTACLES
POUR 205 \$ PAGES 10 ET 11

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE

→ ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE CHANSON D'ICI
LE 21 JUIN 2025 ET OBTENEZ UN 6^e SPECTACLE
AU CHOIX DANS LA SÉRIE À LA CARTE



NOËL UNE TRADITION EN CHANSON

JEU 11 DÉC 2025

Certaines coutumes sont indéléguables et pour une huitième année, le spectacle *Noël une tradition en chanson* vient célébrer le temps des Fêtes en musique. Mis en scène par Joël Legendre, le spectacle mise sur la nostalgie, l'humour et les souvenirs du temps des Fêtes de différentes générations. Avec Paul Daraïche, Johanne Blouin, Émilie Bégin, Rita Tabbakh, Joël Legendre, Steve Veilleux (Kaïn) et David Latulippe.



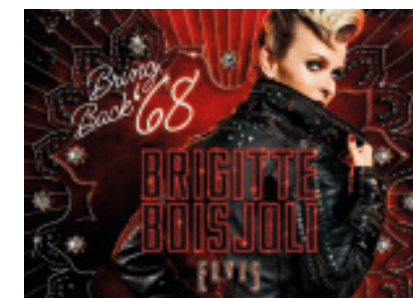
LAMA

D'AVENTURES EN AVENTURES

DIM 25 JAN 2026 – 15 h

SPECTACLE APPROUVÉ PAR SERGE LAMA

Un spectacle biographique et musical où le public est invité à vivre une expérience impressionniste, à la manière d'un tableau. Un tableau dont les personnages, issus de la vie de Lama, traversent des émotions humaines profondes: rires, amours, erreurs, trahisons et rédemptions. Une quinzaine de chansons du répertoire de Lama sont intégrées à l'histoire, jouant un rôle narratif et marquant la chronologie, tout en étant réinterprétées par les personnages, car rien n'est figé, tout est en mouvement, toujours.



BRIGITTE BOISJOLI

ELVIS – BRING BACK '68

MER 18 MAR 2026

Entourée de quatre musiciens, Brigitte Boisjoli fait revivre la fièvre Elvis Presley!

« Elvis a marqué les générations par son talent, sa beauté et sa voix qui semblait sortie tout droit d'un chœur gospel. Un rock'n'roll qui a dérangé, qui s'est déhanché. Et moi, ça m'appelait déjà, étant toute jeune. Cette fougue, cette énergie qui me soulève... Ce besoin urgent de chanter qui je suis, tout comme Elvis. Aujourd'hui, je le sens, je suis prête pour le rock'n'roll d'une vie, celle d'Elvis, mon Elvis! »

— Brigitte Boisjoli

MICHEL FUGAIN

NOUVEAU SPECTACLE

MER 15 AVR 2026

Fugain nous fait voyager dans le monde de demain, celui du Big Bazar. *Attention Mesdames et Messieurs*, préparez-vous pour *une belle histoire*. C'est *la fête* avec le retour de Michel Fugain au Québec.





LUC LANGEVIN L'ILLUSIONNISTE

SAM 11 OCT 2025

MAGIE/ILLUSION

Avec ce quatrième spectacle, Luc Langevin frappe l'imaginaire. Il exécute avec finesse des numéros de grandes illusions, créés sur mesure avec son complice de toujours, le magicien Stéphane Bourgoïn. Dans un écrin de lumière où la magie opère, les effets sont époustouflants et touchants à la fois. Il explore la dualité entre la tête et le cœur, nous invitant dans un monde fabriqué de toutes pièces pour fuir le réel.

CÉLÉBRONS LES ARTS AU PLURIEL

SÉRIE À LA CARTE

**5 SPECTACLES AU
CHOIX POUR 205 \$**

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 12 À 27

**SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE**

→ ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE À LA CARTE
D'ICI LE 21 JUIN 2025 ET OBTENEZ UN
6^e SPECTACLE AU CHOIX DANS CETTE
MÊME SÉRIE



ARNAUD SOLY BON JUS

MER 15 OCT 2025 HUMOUR

Arnaud Soly revient sur scène avec son deuxième spectacle solo: *Bon jus*. Il s'agit de son meilleur à ce jour (selon lui!).

Pourquoi ça s'appelle *Bon jus*? C'est bizarre, non? Ça serait trop compliqué à expliquer. Venez le découvrir en salle. Vous allez rigoler, c'est promis.



OSCAR PETERSON CENTENNIAL QUARTET

JEU 23 OCT 2025 MUSIQUE

CONCERT 100^e ANNIVERSAIRE

L'année 2025 marque les 100 ans d'Oscar Peterson, l'un des plus grands pianistes jazz de l'histoire, trésor national canadien et lauréat de huit Grammy. Pour l'occasion, son ancien complice, Ulf Wakenius (guitare) sera accompagné du pianiste Robi Botos, du contrebassiste Mike Downes et du batteur Jim Doxas. Au programme, les œuvres emblématiques de Peterson et de grands standards de jazz, incluant une présentation multimédia qui vous plongera dans l'univers du maître du jazz. De plus, la fille cadette d'Oscar Peterson, Céline Peterson, nous offrira un regard intime sur la vie de son père.



LE COUNTRY DE NOS IDOLES

JEU 30 OCT 2025 CHANSON

Animés par une même passion pour la musique country, Maxime Landry et Annie Blanchard se retrouvent sur scène pour présenter un tout nouveau spectacle qui vous plongera dans l'univers des grands de la chanson country québécoise. De la famille Daraïche à Renée Martel, en passant par Patrick Norman, tous les ingrédients sont réunis pour vous offrir une soirée riche en émotions et en moments magiques.

12 HOMMES EN COLÈRE

MARDI 4 NOV 2025

THÉÂTRE

PRODUCTIONS JBH
DE: REGINALD ROSE

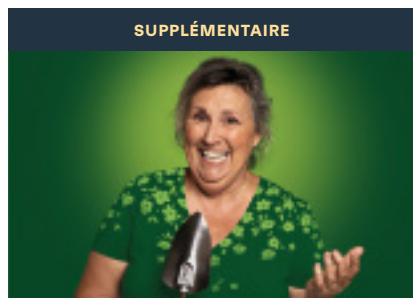
TRADUCTION ET MISE EN SCÈNE: ALAIN ZOUVI

AVEC: OLIVIER BERTHIAUME, JEAN-PIERRE CHARTRAND, CLAUDE DESPINS, SÉBASTIEN DODGE, HUGO GIROUX, JEAN-BERNARD HÉBERT, ARIEL IFERGAN, MAXIME ISABELLE, ÉTIENNE PILON, MARC-ANDRÉ POLIQUIN, CLAUDE PRÉSENT, PHILIPPE THIBAUT-DENIS

Un jury de 12 hommes doit décider du sort d'un jeune homme accusé d'homicide. La preuve et les faits réunis contre lui sont accablants. Le verdict semble évident. Pourtant, un membre du jury n'est pas convaincu et a le courage et la détermination de prendre position, d'aller au-delà des apparences et des préjugés. Une pièce remplie d'humanité, profondément actuelle, où les travers de la bêtise humaine sont omniprésents. Un suspense enlevé qui vous tiendra en haleine du début à la fin.



LE CHEF D'ŒUVRE DE REGINALD ROSE



SUPPLÉMENTAIRE

MARTHE LAVERDIÈRE

FAIT SON SHOW!

VEN 6 NOV 2025

HUMOUR

Quand on s'appelle Marthe Laverdière, les anecdotes rocambolesques ne sont jamais loin. Tout au long de sa carrière et de sa vie personnelle, l'horticultrice qui n'a pas la langue dans sa poche en a vu de toutes les couleurs. Dans ce spectacle, mis en scène par Mario Jean, l'excellente conteuse nous entraîne dans toutes sortes d'histoires plus drôles et surprenantes les unes que les autres.

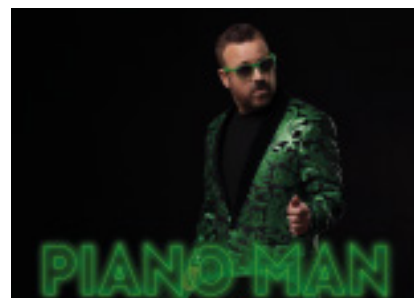


RITA BAGA SPRAYNET

VEN 7 NOV 2025

VARIÉTÉ

Avec ce tout nouveau spectacle, la célèbre drag queen québécoise vous invite à une véritable fête des années 1980. Rita revisite les plus grands succès de cette décennie tout en interprétant les chansons de son premier album original, à paraître en 2025. Le tout, bien sûr, sublimé par des costumes à couper le souffle, une bonne dose d'humour et son charisme légendaire. Préparez votre plus imposante coiffure pour une soirée électrisante où rire, chanter ou danser sera incontournable.



CHRISTIAN MARC GENDRON

PIANO MAN 3

VEN 14 NOV 2025

CHANSON

Piano Man 3 avec Christian Marc Gendron, quand l'homme, la voix et l'instrument ne font qu'un. Le public l'a adopté et notre *piano man* québécois au talent hors norme est plus en forme que jamais. Ne manquez pas votre chance de voir la finale tant attendue de cette trilogie. Huit musiciens sur scène sous la direction musicale de Frédéric Beauséjour.



SUPPLÉMENTAIRE

MESSMER

13 HZ

JEU 20 NOV 2025

VARIÉTÉ - HYPNOSE

Messmer vous invite à entrer dans son mystérieux et hilarant univers où la frontière entre la réalité et l'illusion s'efface, pour diriger vos pensées vers des territoires inconnus.

Avec sa présence charismatique inégalée et son talent exceptionnel, il vous plonge au cœur de vos pensées les plus profondes avant de vous guider à travers un jeu subtil d'ondes cérébrales à 13 Hz. Osez découvrir l'expérience Messmer, où la maîtrise de soi et la fascination se rencontrent.

REBECCA LAZIER

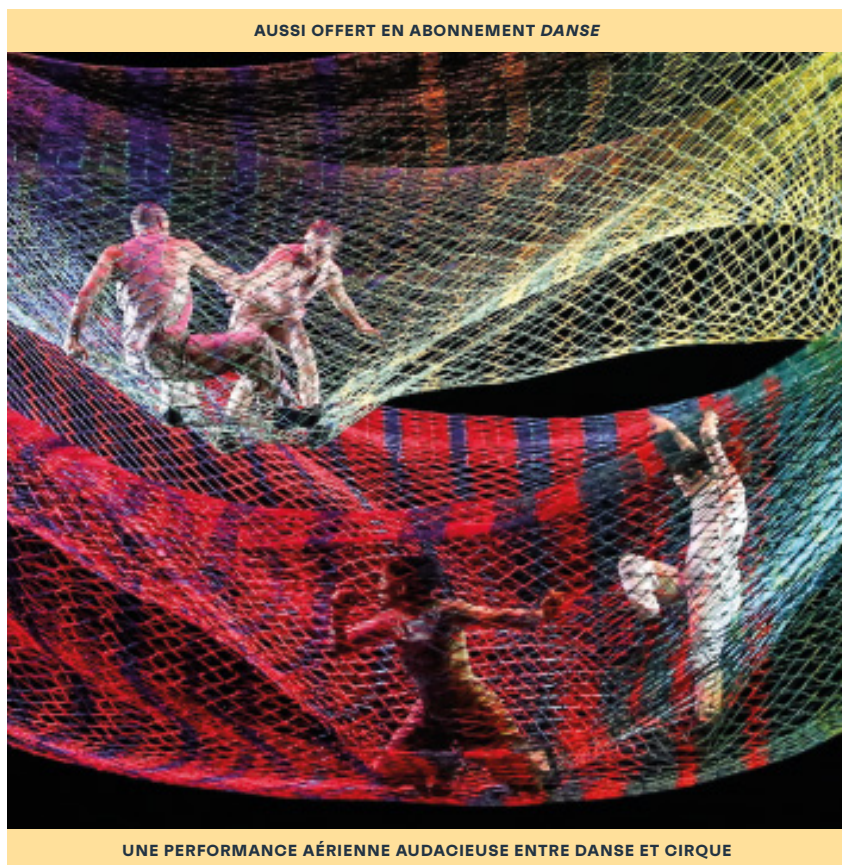
NOLI TIMERE

MAR 18 NOV 2025

DANSE

GREGG PARKS, Y2D PRODUCTIONS
CHORÉGRAPHIE: REBECCA LAZIER
DIRECTRICE DE PROJET:
GILLIAN SEAWARD-BOONE
MUSIQUE: JORANE
AVEC: JOAQUIN BARRAL, ZED CEZARD,
CLARK GRIFFIN, VALMONT HARNOIS,
BIA PANTOJO, RAPHAËLLE RENUCCI,
GILLIAN SEAWARD-BOONE, MADI WARD

Noli Timere, expression latine signifiant « n'aie pas peur », est un spectacle audacieux alliant danse innovante et cirque d'avant-garde. Il met en scène une performance aérienne extraordinaire, où, pour la première fois, des artistes multidisciplinaires évoluent sur et dans une sculpture personnalisée de Janet Echelman suspendue jusqu'à 25 pieds dans les airs. Une collaboration symbiotique où chorégraphie et sculpture se transforment continuellement l'une l'autre.



AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE

UNE PERFORMANCE AÉRIENNE AUDACIEUSE ENTRE DANSE ET CIRQUE

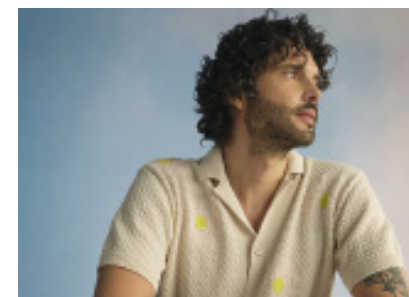


CŒUR DE PIRATE CAVALE

VEN 21 NOV 2025

CHANSON

Incontournable de la chanson francophone, Cœur de pirate séduit avec sa voix intime et affilée. La voyant passer de la douceur aux envolées, ce nouveau spectacle à la scénographie grandiose présente autant la femme au piano que la star qui danse. On y retrouve sa distinctive manière, à la fois mélancolique et vibrante, de livrer l'émotion tout en invitant la foule à célébrer. Une soirée avec Cœur de pirate, c'est la volatilité des sentiments présentée avec un souci d'orfèvre, entre recueillement et exaltation.



ALEXANDRE POULIN LA SOMME DES ÊTRES AIMÉS

SAM 22 NOV 2025

CHANSON

Avec son plus récent spectacle, Alexandre Poulin met en lumière un univers musical empreint de nostalgie et d'émotions. Son exploration de sonorités inspirées des années 1970 (incluant guitares douze cordes, pianos et flûtes) et l'ajout d'harmonies vocales donnent un souffle nouveau à ses textes poétiques. Partageant ses nouvelles chansons ainsi que ses pièces incontournables, Alexandre Poulin parsèmera aussi sa prestation de petites histoires, comme il aime si bien le faire.

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 205 \$

PARMI LES SPECTACLES
DES PAGES 12 À 27

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE



L'ENSEMBLE D'EN DIRECT DE L'UNIVERS

LA VEILLÉE DU TEMPS DES FÊTES

DIM 30 NOV 2025 – 15 h
CHANSON

L'Ensemble d'En direct de l'Univers vous offre sa soirée du temps des Fêtes. Vous serez emportés dans un tourbillon de *medleys* autour de l'amitié, de la famille et de la fête, à l'image de ce que les musiciens et choristes de l'émission nous ont habitués depuis 10 ans. Près de 90 minutes d'émotion, de plaisir et de partage. Le bonheur est palpable dans la salle comme sur scène. C'est sans aucun doute la meilleure façon de terminer l'année!



TOCADÉO NOËL BLANC

JEU 4 DÉC 2025 CHANSON

Dans une mise en scène qui s'appuie sur un concept et un décor de circonstance, Benoit, Dany, Patrick et René revisitent, à leur façon, les grands classiques de Noël dans une ambiance festive et nostalgique qui vous fera revivre l'époque des réveillons d'antan. Depuis près de 15 ans, le spectacle de Noël de Tocadéo s'impose comme une véritable tradition des Fêtes. Laissez-vous emporter, bercer et émouvoir par le talent exceptionnel et les magnifiques voix du sympathique quatuor!



NATHALIE SIMARD MON NOËL

MAR 16 DÉC 2025 CHANSON

Amoureuse du temps des Fêtes depuis toujours, Nathalie Simard nous propose de plonger dans une ambiance qui nous rappelle nos Noëls les plus chaleureux et réconfortants. Empreint de la sensibilité de l'artiste, aussi personnelle que vocale, *Mon Noël* vous fera vivre toute la gamme des émotions propres aux festivités de fin d'année: joie, nostalgie, émerveillement et amour. L'amour envers les autres, mais aussi de soi-même.

**5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 205 \$**

PARMI LES SPECTACLES
DES PAGES 12 À 27

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE

CÉLÉBRONS LES FÊTES ENSEMBLE!

SOWETO GOSPEL CHOIR

PEACE

MAR 2 DÉC 2025 CHANSON

Lauréat de plusieurs Grammy et Emmy Award et ayant collaboré avec les plus grands artistes (Céline Dion, U2, Robert Plant), le Soweto Gospel Choir vous promet une soirée inoubliable. Un répertoire alliant de joyeux chants de liberté, d'airs spirituels, en plus de quelques classiques d'Aretha Franklin, de Harry Belafonte, de Peter Gabriel, de Kate Bush, de Leonard Cohen et bien d'autres!

Cette chorale sud-africaine élève l'âme et répand la joie à travers ses rythmes vibrants, ses riches harmonies, ses costumes brillants et son esprit contagieux. Parfait pour toute la famille!



AFRIQUE DU SUD

ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS

MYOKINE

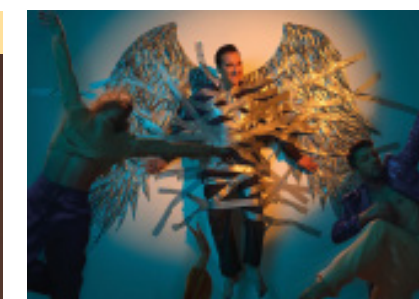
MER 10 DÉC 2025 DANSE

DANSE DANSE / LA ROTONDE / LE FESTIVAL DES ARTS DE SAINT-SAUVEUR / DIAGRAMME GESTION CULTURELLE
CHORÉGRAPHIE: ANNE PLAMONDON
MUSIQUE ORIGINALE: OLIVIER FAIRFIELD
COSTUMES: MARIE-AUDREY JACQUES
AVEC: JUSTIN RAPAPORT, RAPHAËLLE SEALHUNTER, ISAK ENQUIST, EOWYNN ENQUIST, DIANA LEON, JUDY LUO, EDEN SOLOMON

Dans cette première pièce de groupe d'Anne Plamondon, la chorégraphe s'en remet au corps; ce refuge d'une intelligence infinie, de vérité et de beauté. Véritable ode à l'espoir, cette œuvre transporte ses interprètes dans un langage aux multiples influences nourri par une force vitale nécessaire au vivre-ensemble, en réponse à une communauté en quête de sens. Projet rassembleur, les sept interprètes s'exposent, se confrontent et s'abandonnent pour donner vie au pouvoir de leur corps lorsqu'unis dans le mouvement.



AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



JEAN-MARC GÉNÉREUX

MA DANSE STORY

SAM 13 DÉC 2025 DANSE

Un spectacle éclatant porté par Jean-Marc Généreux, accompagné de huit danseurs de haut niveau. Entre performances spectaculaires et moments introspectifs, il revisite les grandes étapes de sa carrière à travers une mise en scène originale et rythmée. Du *ballroom* au *boogie-woogie*, en passant par la danse sociale, le public est entraîné dans un tourbillon d'émotions et de rires.



CLÉMENCE

MER 17 DÉC 2025

THÉÂTRE MUSICAL

THÉÂTRE DE L'ŒIL OUVERT
 TEXTES : LAURENCE RÉGNIER
 MISE EN SCÈNE : JADE BRUNEAU
 DIRECTION MUSICALE : MARC-ANDRÉ PERRON
 AVEC : JADE BRUNEAU, SIMON FRÉCHETTE-DAOUST,
 MARC-ANDRÉ PERRON

C'est dans un univers poétique et délicat qu'on redécouvre l'œuvre de Clémence DesRochers. Des confidences de personnalités qui témoignent de son impact sur notre milieu culturel artistique québécois. Le tout est lié par des textes originaux qui mettent en relief le legs de Clémence sur les autres générations. De ses tantes, de sa mère et son père, des femmes inspirantes, Clémence a créé ses plus belles chansons, ses textes les plus porteurs et universels. Retrouvez la grosse Raymonde, Bertha La Ronde, Nicole, Armande et autant de personnages sortis tout droit de l'imaginaire de Clémence.



MARIO TESSIER

CHAMPION

VEN 16 JAN 2026

HUMOUR

Un concentré d'humour irrésistible qui mélange autodérision et situations improbables. Dans ce spectacle, Mario affronte ses propres contradictions avec une dose de folie. Il met en lumière ce « grand champion » qui sommeille en chacun de nous, celui qui nous pousse à viser plus haut... ou à nous ridiculiser de la plus drôle des façons. Il vous fera rire avec son énergie contagieuse, son efficacité comique légendaire et cette tête de vainqueur qu'on ne peut qu'aimer!



LOUIS T

MÂLE ALPHA

SAM 17 JAN 2026

HUMOUR

Avec humour, le nouveau quarantenaire nous partage ses réflexions sur la masculinité; ces hommes qui deviennent père à 80 ans, l'insécurité dans le lit, les séparations difficiles ou encore la place qu'occupent les minorités dans l'espace public. Avec un regard bienveillant, quoique critique, sur la société et les hommes, Louis T arrive à la conclusion que malgré bien des défauts, les hommes modernes ne sont vraiment pas si pires que ça, bien que...



GAROU

GAROU SOLO

VEN 19 DÉC 2025

CHANSON

Ce nouveau spectacle de Garou offre un univers cinématique et théâtral. Seul en scène avec son piano, sa guitare et diverses technologies, il partage une rétrospective autobiographique et éclectique. Il raconte sa vie, ses amitiés, ses moments de solitude et l'amour qui l'entoure, en revisitant plus de 30 ans de carrière avec une élégante mise en scène visuelle.



JAPON

DRUM TAO

MER 14 JAN 2026

MUSIQUE

Drum Tao offre des performances phénoménales, mêlant tambours wadaiko, flûtes et harpes japonaises. De puissants tableaux de virtuosité et de puissance fusionnant les traditions japonaises avec d'autres influences culturelles dans un cadre contemporain. Une expérience qui va bien au-delà de la musique, intégrant des prouesses athlétiques, des mouvements d'arts martiaux et une scénographie spectaculaire. Tout simplement électrisant!



STÉPHANE FALLU

ASSUMÉ

JEU 15 JAN 2026

HUMOUR

Avec ce spectacle, Stéphane Fallu renoue avec ses premiers amours dans un *stand-up* audacieux et résolument personnel, abandonnant son image de « bon garçon » pour révéler un côté plus incisif et mordant. Stéphane Fallu assume sans retenue ce qui le fait vibrer et ce qu'il déteste. Il offre une performance où l'humour se conjugue à l'introspection, transformant chaque sujet en une invitation à voir le monde sous un angle hilarant et percutant.



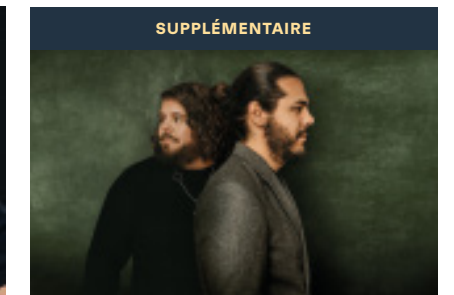
JEAN-FRANÇOIS MERCIER

NOUVEAU SPECTACLE

JEU 22 JAN 2026

HUMOUR

Jean-François Mercier est de retour sur scène pour présenter son quatrième spectacle en carrière! Avec son regard critique et pertinent, son ton souvent corrosif et parfois émouvant, il ramène son humour singulier sur les planches avec un seul objectif: confronter nos convictions pour nous faire rire de nos travers, mais aussi des siens.



SUPPLÉMENTAIRE

2FRÈRES

SCIENCE HUMAINE

VEN 23 JAN 2026

CHANSON

Erik et Sonny sont de retour sur scène accompagnés de leurs musiciens afin de présenter une supplémentaire de leur tout nouveau spectacle. Regroupant des pièces du nouvel album *Science humaine*, on y retrouvera également leurs plus grands succès. Avec des musiques accrocheuses et des textes rassembleurs, laissez-vous charmer par leur complicité et leurs magnifiques harmonies vocales.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



QUAND LA DANSE RENCONTRE VIGNEAULT

FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS

L'ÂME DU POÈTE

MAR 27 JAN 2026 DANSE

FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS
DIRECTION ARTISTIQUE ET CHORÉGRAPHIE : MARGIE GILLIS
AIDE À LA DIRECTION ARTISTIQUE : LA TRESSE
MUSIQUE : GILLES VIGNEAULT, GAÉTAN LEBOEUF
AVEC : GENEVIÈVE BOULET, ERIN O'LOUGHLIN, LAURA TOMA, ALEXANDRA CARON, IAN YAWORSKI, AMANDINE GARRIDO GONZALEZ, DANNY MORISSETTE, KATHERINE NG

Dans une collaboration exceptionnelle, l'inimitable chorégraphe Margie Gillis rend hommage au célèbre parolier Gilles Vigneault. Les chansons et poèmes qui ont bercé plusieurs générations de québécois donnent le ton au corps de neuf interprètes dans une suite de tableaux où la poésie se voit et s'entend. Dans une mise en scène épurée, les deux génies — et amis — se confondent afin de porter un message vivant d'humanité et de nature.

MARIE-CLAUDE D'AOUST

FILLE DE TRANS

MER 28 JAN 2026 THÉÂTRE

DE : MARIE-CLAUDE D'AOUST
MISE EN SCÈNE : YANN TANGUAY
TEXTE ET INTERPRÈTES : MARIE-CLAUDE D'AOUST, ÉRIC CABANA, AUDREY GUÉRIGUIAN

En plus d'être une mère, une sœur, une amie, Marie-Claude D'Aoust est également une « fille de trans », puisque son papa, Sophia, est une femme transgenre. Cette pièce puissante plonge dans le regard de la jeune adulte qu'elle était lors de la transition de son père, offrant ainsi une perspective unique sur ce parcours de vie.

UNE PIÈCE AUTOBIOGRAPHIQUE PERCUTANTE



5 SPECTACLES AU CHOIX POUR 205 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 12 À 27

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h SAUF INDICATION CONTRAIRE

OLIVIER DE L'ANNÉE 2025



MONA DE GRENOBLE

DE LA POUDRE AUX YEUX

JEU 29 JAN 2026 HUMOUR

« J'aurais pu appeler ce show d'humour *Étalon en talons* ou *Entre Bâton Rouge et matante*, mais après je me suis rendu compte que vous alliez sûrement vous reconnaître dans mon personnage que certains décrivent comme étant flamboyant, grivois et solvable depuis *Big Brother*. Parce que dans le fond, on le sait, les paillettes, les robes pis les grosses perruques, c'est juste de la poudre aux yeux! »

— Mona



MARTIN PETIT

UN MONDE MEILLEUR

VEN 6 FÉV 2026 HUMOUR

Les politiciens nous le promettent tous les quatre ans; les religions, à la fin de nos jours, mais Martin Petit a décidé que c'était maintenant. Une invitation à regarder le monde avec enthousiasme et entrain, et à rendre ce monde meilleur encore meilleur!

SUPPLÉMENTAIRE



ALAIN CHOQUETTE

ENTRE HISTOIRES ET ILLUSIONS

DIM 8 FÉV 2026 – 15 h MAGIE

Dans ce spectacle, l'illusionniste québécois le plus charismatique et expérimenté offre de plonger avec lui dans son grand livre de la magie. Ses récits captivants, allant de l'histoire de la magie (Houdini, Copperfield, Magic Tom...) aux surprenantes expériences vécues au cours de ses 35 années de carrière, l'amèneront à vous éblouir tant par ses performances insaisissables que par ses connaissances historiques et sa capacité à raconter.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT CIRQUE



MACHINE DE CIRQUE

KINTSUGI

MAR 10 FÉV 2026 – 19 h CIRQUE

MISE EN SCÈNE : OLIVIER LÉPINE
DIRECTION ARTISTIQUE : VINCENT DUBÉ
AVEC : MAUDE ARSENAULT, ARIEL CRONIN, DAMIEN DESCLOUX, RAPHAËL DUBÉ, ANNE-MARIE GODIN, JACK MCGARR, ÉVELYNE PAQUIN-LANTHIER, NAOMIE VOGT ROBY

Dans un abribus, à l'écart du monde et du temps, des inconnus attendent d'être emmenés ailleurs, sans savoir quand ni où. Ces voyageurs immobiles se perdent pour mieux se retrouver, guidés par une soif de vie et de rencontres. Un moment de grande humanité, imprégné de prouesses acrobatiques vertigineuses. Un plongeon inspirant dans la vie, celle qui est ici, maintenant, et pleine de beauté.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



BBOYIZM

IN MY BODY

MAR 17 FÉV 2026 DANSE URBAINE

CENTRE DE CRÉATION O VERTIGO — CCOV
CHORÉGRAPHIE: CRAZY SMOOTH
MUSIQUE: DJ SHASH'U
AVEC: CRAZY SMOOTH, DKC FREEZE, TASH, NUBIAN NÉNÉ, JULIE ROCK, JC FRESH, MONTUU, VIBZ, JK-47, ANGE (EN REMPLACEMENT)

In My Body explore la confiance et l'invincibilité des danseurs sur scène, en contraste avec leur vulnérabilité face au passage du temps et au vieillissement de leur principal outil d'expression: le corps. Cette création ambitieuse réunit un groupe de danseurs intergénérationnels et une équipe de création internationale pour une réflexion athlétique et poignante sur l'évolution personnelle des danseurs de rue.



**5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 205 \$**

PARMI LES SPECTACLES
DES PAGES 12 À 27

**SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE**

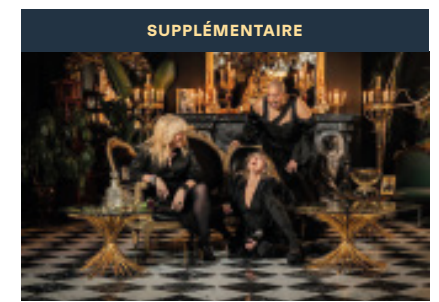


SILVI TOURIGNY

EN FEU!

JEU 26 FÉV 2026 HUMOUR

L'artiste plonge avec humour dans son vécu et ses envies, celles d'une femme libérée et assumée. Maison, enfant, moto, séparation, nouvelles rencontres... et une passion démesurée pour les animaux. Silvi et sa fidèle acolyte, Carole, sont plus enflammées que jamais, prêtes à vous faire rire et danser. Avec son naturel désarmant, la rouquine dégage une énergie contagieuse. Comme dirait Carole: « Pas besoin de t'avertir, Silvi est *EN FEU!* »



SUPPLÉMENTAIRE

LUCE DUFAULT, LULU HUGHES ET KIM RICHARDSON

ELLES

DIM 8 MAR 2026 – 15 h
CHANSON

Si trois voix font rêver à l'unisson, ce sont bien celles de Luce, Lulu Hughes et Kim. Retrouvez-les sur scène pour un spectacle marquant, véritable retour aux sources. Au programme: jazz, soul, rhythm and blues, folk et rock. Au sommet de leur art, elles habiteront la scène avec panache, en solo, duo ou trio, dans une rencontre exceptionnelle empreinte de spontanéité et de complaisance, à l'image de leur amitié de 30 ans.

QUÉBEC-MONTRÉAL SUR SCÈNE

JEU 19 ET VEN 20 FÉV 2026

THÉÂTRE

DE: RICARDO TROGI
MISE EN SCÈNE: PIERRE-FRANÇOIS LEGENDRE
AVEC: CHARLOTTE AUBIN, CATHERINE BRUNET, LOUIS CARRIÈRE, PATRICK EMMANUEL ABELLARD, PIER-LUC FUNK, MICKAËL GOUIN, SIMON PIGEON, ANTOINE PILON

Le film culte du cinéma québécois *Québec-Montréal* fait ses débuts sur les planches. Sept trentenaires entreprennent un trajet de 250 km sur l'autoroute 20, où les discussions sur l'amour et l'existence rythment leur parcours. Entre amitiés, romances ambiguës et ruptures imminentes, cette route devient le théâtre de réflexions profondes et de prises de conscience, oscillant entre humour et complications.

Quantité limitée de 250 billets en abonnement



MARC DUPRÉ

NOUVEAU SPECTACLE

SAM 21 FÉV 2026 CHANSON

L'auteur-compositeur-interprète, chéri du public, reprend la route pour vous offrir une soirée inoubliable où ses plus grands succès se mêleront à ses toutes nouvelles chansons issues de son prochain album. Du premier accord au dernier rappel, préparez-vous à une performance vibrante, pleine d'énergie, d'émotion et de moments de complicité avec le public.

MÉNOPAUSE

JEU 12 MAR 2026

COMÉDIE ET THÉÂTRE MUSICAL

ENTOURAGE
DE: JEANIE LINDERS
MISE EN SCÈNE: ALEXIS PITKEVICH
ADAPTATION: DANIELLE LORAIN
AVEC: GUYLAINE TANGUAY, CLAUDINE MERCIER, GENEVIÈVE CHAREST, CATHERINE SÉNART

Cette parodie musicale au succès mondial vous fera rire aux éclats, mais aussi chanter et danser sur des parodies de grands succès musicaux anglophones des années 1960 à 1980. Lorsque quatre femmes venant de milieux différents se rencontrent dans une vente de lingerie, elles se rendent compte qu'elles partagent au moins une chose: la ménopause. Après tout, les femmes ménopausées sont toutes dans le même bain... mieux vaut en rire et transformer ce sujet tabou en une célébration remplie de légèreté et de sororité!



5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 205 \$

PARMI LES SPECTACLES
DES PAGES 12 À 27

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE



ABBAMANIA

VEN 13 MAR 2026 CHANSON

Triomphant sur la scène internationale depuis 1999, *Abbamania* est la première production mondiale du célèbre groupe de pop suédois ABBA. Accompagnés des musiciens de studio, les chanteurs de la brigade, aux tenues fidèlement inspirées des années 1970, prêteront leur voix aux personnages iconiques qu'ils incarnent afin de recréer avec précision les succès les plus mémorables d'ABBA, tels que « Dancing Queen », « Waterloo » et « SOS ».



DAVE GAUDET

IA

SAM 14 MAR 2026 HUMOUR

La carrière de l'humoriste à l'énergie débordante et au grand charisme Dave Gaudet est en plein essor depuis la pandémie. Il sera d'ailleurs le premier humoriste québécois à fouler les planches de la Place Bell au printemps 2025. Le voici avec son nouveau spectacle *IA*, un spectacle inspiré par l'intelligence artificielle et créé en partie avec son aide, un concept bien aligné avec sa créativité et sa folie des grandeurs.



SUPPLÉMENTAIRE

SYLVAIN COSSETTE

TOURNÉE RENDEZ-VOUS
25^E ANNIVERSAIRE

JEU 9 AVR 2026 CHANSON

Au début des années 2000, le populaire chanteur a eu l'idée de revisiter des classiques tels que « Pas besoin de frapper », « Si Dieu existe », « Harmonium », « Say It Ain't So Joe », « The Long and Winding Road », « La maison sous les arbres », et plusieurs autres. Il invite maintenant le public à revivre cette expérience musicale dans une nouvelle mise en scène autobiographique touchante et feutrée. L'auteur-compositeur-interprète en profitera aussi pour revisiter les grandes chansons de sa discographie en plus de ses reprises à succès des années 1970 et 1980.



PAUL DARAÏCHE ET INVITÉES

DARAÏCHE & FILLES

DIM 15 MAR – 15 h CHANSON

Daraïche: un nom évocateur. Cette famille gaspésienne incarne l'authenticité et la persévérance pour la musique country québécoise. Sur scène, le patriarche Paul est entouré des « filles » Daraïche: ses enfants Émilie et Katia, ainsi que sa nièce Dani, fille de la pionnière Julie Daraïche. Ensemble, ils perpétuent l'héritage country avec un répertoire inspiré des grands classiques, tels qu'on les a connus et aimés.

24 Daraïche & Filles: la tradition se poursuit.



MICHEL BARRETTE

DRÔLE DEPUIS 1957

VEN 20 MAR 2026 HUMOUR

Depuis 41 ans déjà, Michel Barrette prouve encore une fois qu'il est le « raconteur » préféré du public québécois. Voir Michel en spectacle, c'est un peu comme s'il était simplement invité dans notre salon, sans artifice, et qu'il se racontait, comme à de vieilles connaissances. Laissez Michel vous entraîner dans ce qu'il considère être les meilleurs numéros de cette formidable carrière.



VERDICT II

MAR 24 MAR 2026 THÉÂTRE

LES AGENTS DOUBLES PRODUCTIONS
MISE EN SCÈNE : MICHEL-MAXIME LEGAULT
DIRECTION ARTISTIQUE : PIERRE BERNARD
ADAPTATION : NATHALIE ROY, YVES THÉRIAULT
AVEC : PAUL DOUCET, SONIA VACHON

Après plus de 80 représentations lors de sa première édition, *Verdict* est de retour avec de nouvelles plaidoiries inspirées de causes judiciaires emblématiques ayant influencé notre société. Mettant en scène Paul Doucet et Sonia Vachon, ce spectacle convie le public à prendre part au dernier procès en adoptant le rôle d'un juré qui doit rendre son verdict, comme le ferait un membre du jury.



LEO

MAR 14 AVR 2026 – 19 h
CIRQUE

Y2D PRODUCTIONS
DE : TOBIAS WEGNER
MISE EN SCÈNE : DANIEL BRIÈRE
ADAPTATION : DANIÈLE LORAIN
AVEC : SIMON FOURNIER

LEO est le voyage insolite d'un homme ordinaire dont l'univers bascule littéralement. Une œuvre hallucinante, drôle, surréaliste et étonnamment touchante qui défie les sens et teste les perceptions de la réalité grâce à l'interaction intelligente entre performance en direct et projection vidéo. *LEO* laisse le public se demander où se trouve le sommet.



DAN BIGRAS

CETTE VOIX : DAN ET GERRY,
NOTRE HISTOIRE

JEU 16 AVR 2026 CHANSON

Dan doit en partie sa carrière musicale à Gerry qui deviendra un grand ami. Un parcours unique raconté à travers des anecdotes et des chansons gravitant autour de ce légendaire rockeur, jusqu'à *Jézabel*, un legs incroyable réalisé par Dan Bigras. Dans ce spectacle, il se lance le défi de ramener Gerry sur scène avec lui et ses musiciens, entremêlant leurs voix et instruments.

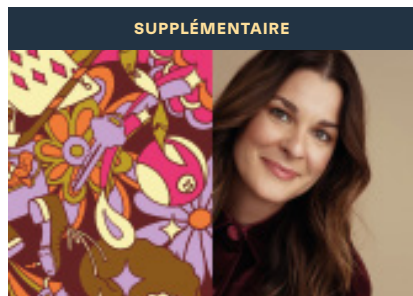


RÉAL BÉLAND

COMME CHEZ NOUS

VEN 17 AVR 2026 HUMOUR

Ce sixième spectacle de Réal Béland entre dans l'intimité d'un comique qui, comme le dit la rumeur, a été conçu dans les coulisses d'une salle de spectacle. Après avoir passé sa vie dans les salles, Réal se sent chez lui lorsqu'il s'arrête en tournée chez nous! Une simplicité désarmante avec ses gags absurdes, son M. Latreille et beaucoup de surprises.



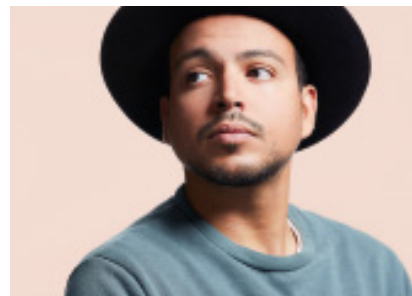
SUPPLÉMENTAIRE

EVE CÔTÉ CÔTÉ EVE

SAM 18 AVR 2026

HUMOUR

Un tout premier tour de piste solo pour Eve Côté mis en scène par le talentueux Joël Legendre. Dans ce spectacle ayant déjà vendu plus de 125 000 billets, l'humoriste présente son univers et son « awignahan » gaspésien sans lésiner sur aucun détail pour vous faire tordre de rire. Quand une simple partie de cartes devient une pièce d'anthologie, on sait que nous sommes en présence d'une raconteuse née.



MEHDI BOUSAIDAN LE GARÇON ET LA FENÊTRE

VEN 24 AVR 2026

HUMOUR

Après une pause et une carrière en France, Mehdi revient avec ce nouveau spectacle qui promet de séduire à nouveau ses fans et de surprendre les nouveaux venus, à la fois par le sérieux du point de départ et par son incursion dans les dédales du quotidien. Avec son sens de l'observation unique et sa répartie, il semble plus prêt que jamais à reconnecter avec son public et à offrir un moment de rires et de réflexion. Les spectateurs québécois peuvent s'attendre à un *show* captivant et rafraîchissant, à la hauteur de ses talents comiques.



GALA COMÉDIE STAR

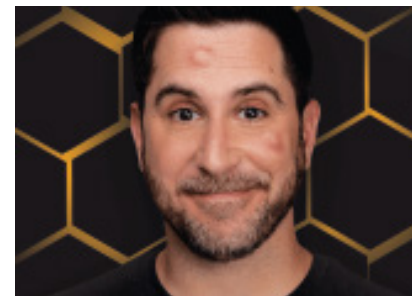
JEU 28 MAI 2026

HUMOUR

Un classique, digne des plus prestigieux galas d'humour!

Le seul gala annuel en programmation régulière qui met en vedette nos grands de l'humour. Des artistes chevronnés qui viennent à tour de rôle présenter un numéro de leur propre chef. Une liberté inégalée qui permet d'assurer surprises et émotions.

Pour l'édition 2025, l'animateur Stéphane Fallu recevra quatre humoristes de renom dont JF Otis et Olivier Martineau.



BILLY TELLIER KICKER LA RUCHE

JEU 4 JUN 2026

HUMOUR

Avec son talent inouï pour aborder des sujets rassembleurs, Billy propose un spectacle punché et rythmé où il partage sa peur de faire les mauvais choix. Toute sa vie, il a tenté de suivre les attentes et de prendre les décisions les plus sages. Cette fois, il se demande s'il ne serait pas temps de brasser son quotidien et de *kicker la ruche*. Mais est-ce vraiment une bonne idée pour une personne angoissée de choisir entre crémeuse ou traditionnelle?



PIERRE HÉBERT GRANDIOSE

SAM 6 JUN 2026

HUMOUR

Après quatre ans d'absence sur scène, Pierre Hébert reprend enfin la route avec ce tout nouveau spectacle. Selon Pierre, tous les matins, on se lève avec le même objectif: que notre vie soit grandiose! On en rêve, on s'épuise, on se dénature, on se casse la gueule et parfois, pendant un court instant, on y arrive. C'est à ce moment qu'on réalise que tout ça en valait la peine. Retrouvez cet artiste souvent moqueur, quelquefois touchant, qui porte un regard plein d'humour et d'émerveillement sur le monde qui l'entoure.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT CIRQUE



FRANCE

COLLECTIF PETIT TRAVERS | QUATUOR DEBUSSY NOS MATINS INTÉRIEURS

JEU 7 MAI 2026 – 19 h CIRQUE

ÉCRITURE: JULIEN CLÉMENT, NICOLAS MATHIS
MISE EN SCÈNE: NICOLAS MATHIS
MUSICIENS: QUATUOR DEBUSSY
COMPOSITEURS: HENRY PURCELL, MARC MELLITS
JONGLEUSES ET JONGLEURS: EYAL BOR, JULIEN CLÉMENT, RÉMI DARBOIS, AMÉLIE DEGRANDE, BASTIEN DUGAS, ALEXANDER KOBLIKOV, TAICHI KOTSUJI, CARLA KÜHNE, EMMANUEL RITOUX, ANNA SURANITI

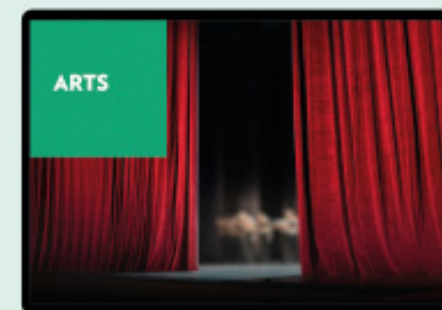
Glissant des notes d'Henry Purcell à celles de Marc Mellits, dix jongleurs et quatre musiciens façonnent une petite utopie, où le collectif se forme depuis les singularités de chacun. Sur une scène pensée comme un plateau de LEGO, ces artistes de générations et de nationalités différentes accordent leurs rythmes et leurs gestes dans des tableaux d'unisson, avant de prendre tour à tour la tangente.



VOS RENDEZ-VOUS
LA PRESSE+

Soyez à l'affût de ce qui fait
vibrer la scène culturelle

Lundi **TÉLÉ**
Jeudi **SORTIES CULTURELLES**
Vendredi **CINÉMA**
Samedi **LECTURES**



LA
PRESSE+

LES GRANDS EXPLORATEURS

FILMS • VOYAGES • SPECTACLES

**CRÉATEURS
DE RENCONTRES**
2025 + 26

CÉLÉBRONS LE SPECTACULAIRE

SÉRIE CIRQUE

3 SPECTACLES
POUR 105 \$

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 19 h — AUSSI
OFFERTS EN ABONNEMENT À LA CARTE



MACHINE DE CIRQUE
KINTSUGI

MAR 10 FÉV 2026



LEO

MAR 14 AVRIL 2026



COLLECTIF PETIT TRAVERS
| QUATUOR DEBUSSY

NOS MATINS INTÉRIEURS

JEU 7 MAI 2026

CÉLÉBRONS LA POÉSIE DU CORPS

SÉRIE DANSE

5 SPECTACLES
POUR 175 \$

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h — AUSSI
OFFERTS EN ABONNEMENT À LA CARTE
(EXCLUANT LE SPECTACLE HAMLET, PRINCE
DU DANEMARK)



REBECCA LAZIER
NOLI TIMERE

MAR 18 NOV 2025



ANNE PLAMONDON
PRODUCTIONS

MYOKINE

MER 10 DÉC 2025



FONDATION DE DANSE
MARGIE GILLIS

L'ÂME DU POÈTE

MAR 27 JAN 2026



BBOYZM
IN MY BODY

MAR 17 FÉV 2026

CRÉDIT PHOTO: MATT BARNES



EX MACHINA /
ROBERT LEPAGE
CÔTÉ DANSE /
GUILLAUME CÔTÉ

HAMLET, PRINCE DU DANEMARK*

MER 8 AVR 2026

DE: WILLIAM SHAKESPEARE
CONCEPTION ET MISE EN SCÈNE:
ROBERT LEPAGE
CO-CONCEPTION ET CHORÉGRAPHIE:
GUILLAUME CÔTÉ
MUSIQUE: JOHN GZOWSKI
AVEC: GUILLAUME CÔTÉ (HAMLET),
GRETA HODGKINSON, ROBERT GLUMBEC,
CARLEEN ZOUBOULES, LUKAS MALKOWSKI,
MICHEL FAIGAUX, NATASHA POON WOO,
CONNOR MITTON, WILLEM SADLER

Hamlet, en proie au doute et à la folie après le décès de son père en d'étranges circonstances, perd pied... Quand la raison vacille, comment distinguer le vrai du faux, comment départager les fidèles des traîtres? Le spectateur est plongé dans un monde où spectres et humains se côtoient dans une scénographie minimaliste. La lumière, les ombres et la transparence y jouent un rôle central. Cette relecture métaphorique du récit shakespearien explore la fine ligne entre réalité et illusion, à travers l'esprit et le mouvement des corps.

AVERTISSEMENT: Des lumières à effets stroboscopiques sont employées pendant la performance.

* Ce spectacle est exclusif à l'abonnement Danse. Non disponible dans l'abonnement À la carte.

CÉLÉBREZ L'EXPÉRIENCE CENTRE CULTUREL

Au Centre culturel de l'UdeS, l'expérience va bien au-delà du spectacle.

Des moments de rencontre vous sont proposés, où l'échange, la réflexion et la création occupent une place centrale.



SYLVAIN DODIER RENCONTRE...

Conférencier et médiateur culturel, Sylvain Dodier anime des rencontres avant ou après les spectacles de théâtre, de danse et de cirque. Des moments uniques où spectateurs et artistes se retrouvent dans un espace d'échange privilégié.



L'APRÈS-BULLE

Lors des spectacles de danse, une expérience bonifiée attend le public après les représentations. Il est invité à savourer mousseux et bouchées sucrées tout en assistant à la rencontre avec les artistes animée par Sylvain Dodier. Une ambiance des plus agréables pour terminer la soirée.



LES CHOUX-BIZZ

Avec ses ateliers d'arts plastiques avant chaque spectacle, puis ses rencontres sous forme d'échange entre les artistes et les jeunes après les représentations, les spectacles Choux-Bizz offrent une expérience complète aux familles depuis plus de 15 ans.



SONS ET BRIOCHES

Des spectacles thématiques présentés aux familles dans une ambiance ludique et conviviale, propice aux découvertes et aux rassemblements. Des matinées culturelles où petits et grands se réunissent autour d'un bon café et de délicieuses collations. Une tarification solidaire est proposée afin de favoriser l'accessibilité.



PINCEAU ET GOULOT

En plus d'être ouverte en soirée pour vous accueillir avant les spectacles, la Galerie d'art Antoine-Sirois propose également une variété d'événements, comme la série d'activités très prisée *Pinceau et goulot*. Libérez votre créativité tout en dégustant du vin d'importation privée et des produits locaux, dans une ambiance conviviale et rassembleuse. Le tout accompagné d'une visite de l'exposition en cours et d'une présentation d'un artiste émergent de la région!

Engagés, à vos côtés

Nous sommes fiers d'encourager les événements culturels d'ici.

Guidés par nos valeurs coopératives, nous sommes présents dans les moments qui comptent.



LES Choux-Bizz



SPECTACLES
JEUNESSE

Des spectacles pour toute la famille!

AU CENTRE CULTUREL DE L'UDES

✦ CHANSON, THÉÂTRE, ✦ CIRQUE, MAGIE

venez vivre l'expérience CHOUX-BIZZ
avec vos enfants ou petits-enfants !

ATELIERS CRÉATIFS

OFFERTS GRATUITEMENT

une heure avant le spectacle
en collaboration
avec la galerie d'art Antoine-Sirois.

TARIFS*

Prix courant
14 \$ enfant (14 ans et moins)
20 \$ adulte

Forfait famille
58 \$ par spectacle
(2 adultes, 2 enfants)

Rabais à l'achat de plusieurs spectacles :

15 % à l'achat de 3 spectacles
20 % à l'achat de 4 spectacles
25 % à l'achat de 5 spectacles

*des frais peuvent s'ajouter selon le mode d'achat.

SAISON 25 | 26



DIM 5 OCT 2025 - 15 h

ARI CUI-CUI ET LES JEUX D'ROLES

CHANSON
3 ans et +



DIM 9 NOV 2025 - 15 h

DESSINE-MOI UNE BOUCHE

Texte de : Simon Boulerice
THÉÂTRE MUSICAL
6 ans et +



SAM 20 DÉC 2025 - 15 h

L'ÉTRANGE NOËL DE M. BOUGRIS

THÉÂTRE
4 ans et +



DIM 22 MARS 2026 - 15 h

L'HERMITE

THÉÂTRE D'OMBRES
/ CIRQUE
4 ans et +



DIM 31 MAI 2026 - 15 h

DANIEL COUTU

SCIENCE OU MAGIE 4 - C'EST MERVEILLEUX !

MAGIE
4 ans et +



SPECTACLE
HORS-SÉRIE*:
PASSE-PARTOUT
DIM 15 FÉV 2026
15 h

*spectacle non admissible
aux tarifs escomptés

Découvrez
tous les spectacles
CHOUX-BIZZ au

Centreculturel.ca

DEPUIS
90
ans

NOUS FABRIQUONS DES MATELAS
QUI RENDENT CHAQUE NUIT...

AUSSI MÉMORABLE QU'UNE
SOIRÉE AU CENTRE CULTUREL !

HOUDE

MATELAS | LITS AJUSTABLES | LITERIE

matelashoude.com

PETITE SALLE



3 SPECTACLES
POUR 90 \$

LA PETITE SALLE SE TRANSFORME
EN CLAIRIÈRE AU CŒUR DE LA
FORÊT. ASSISTEZ À DES MOMENTS
UNIQUES ALORS QUE LES ARTISTES
SE LIVRENT EN FORMULE INTIME...
AUTOUR DU FEU DE CAMP.

LES VENDREDIS À 20 h



VIVIANE AUDET
LE PIANO ET LE TORRENT

12 SEP 2025
SUPPLÉMENTAIRE : 11 SEP 2025



JESSE MAC CORMACK

7 NOV 2025



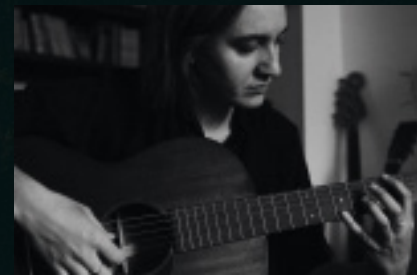
CHARLY MULLOT
LE VOYAGE D'AËLL

23 JAN 2026



JASON BAJADA
ÇA M'MANQUE PAS D'AVOIR LE BLUES

10 OCT 2025



MYRIAM GENDRON

5 DÉC 2025



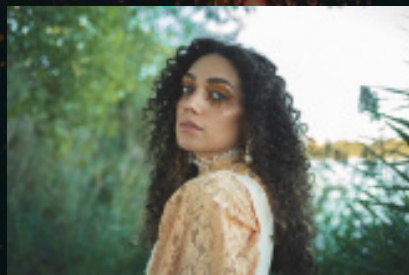
THOMAS HELLMAN

6 FÉV 2026



SANDRINE MASSE

34 20 FÉV 2026



HANORAH

3 AVR 2026



FANNY BLOOM

10 AVR 2026

ABONNEZ-VOUS aux grands concerts
et profitez de 5 concerts qui feront résonner
de grandioses mélodies dans les vallées de l'Estrie!



Jean-Michel Malouf signe une nouvelle programmation
symphonique qui vous offrira une 86^e saison à la fois électrisante
et empreinte de contrastes passionnants.

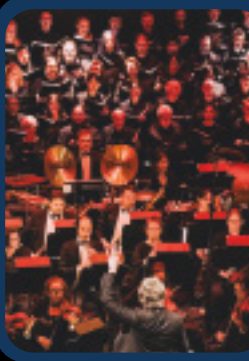
SÉRIE GRANDS CONCERTS BMO



VARIATIONS ROMANTIQUES

Samedi, 27 septembre 2025

BRAHMS, *Variations sur un thème de Haydn*
TCHAIKOVSKI, *Variations sur un thème rococo*
Leland Ko, violoncelle
ELGAR, *Variations Enigma*



MESSE DES MORTS

Le Requiem de François Dompierre

Dimanche, 23 novembre 2025

DOMPIERRE, *Requiem*
Myriam Leblanc, **Andrew Haji**
et **Geoffroy Salvas**, voix
Bishop's University Singers



I CONCERTI DI RAVEL

Interprétés par **Benedetto Lupo**

Dimanche, 22 février 2026
RAVEL, *Concerto en sol majeur*
RAVEL, *Concerto pour la main gauche
en ré majeur*
Benedetto Lupo, piano
SIBELIUS, *Symphonie n° 2 en ré majeur*



LA PASTORALE

Samedi, 21 mars 2026

COPLAND, *Appalachian Spring*
PONCE, *Concierto del Sur*
Adam Cicchillitti, guitare
BEETHOVEN, *Symphonie n° 6 en fa majeur*



GRANDEUR ET MAGIE

Samedi, 10 mai 2026

MOZART, *La flûte enchantée : Ouverture*
HAYDN, *Concerto pour trompette et orchestre
en mi bémol majeur*
Stéphane Beaulac, trompette
SCHUBERT, *Symphonie n° 9 en do majeur*

CONCERTS À LA CARTE

CONCERT POP SYMPHONIQUE



JE REVIENS CHEZ NOUS 2

Hommage à la chanson québécoise

Samedi, 18 octobre 2025

Le ténor **Marc Hervieux** vous chante de
grands succès des paroliers et des interprètes
du Québec, en version symphonique!

GRAND CONCERT DE NOËL SIMONS



JOYEUSES FÊTES!

Dimanche, 14 décembre 2025

Plongez dans les réjouissances de l'avent
grâce à des extraits du *Casse-Noisette* de
Tchaïkovski et à de traditionnels cantiques
enchantés interprétés par la soprano
Marianne Lambert.

2025
2026

Visitez osssherbrooke.com

TROIS MARQUES. UNE MÊME PASSION POUR LA CULTURE.

VOLKSWAGEN DE L'ESTRIE | AUDI SHERBROOKE | SUBARU SHERBROOKE



VOLKSWAGEN
De l'Estrie

Audi Sherbrooke

SUBARU | Subaru Sherbrooke

GRANDS PRÉSENTATEURS DU CENTRE CULTUREL

Vermissage de l'exposition Cabinet | Circulado de Lyne Lapointe, Galerie d'art Antoine-Sirois, 7 février 2025. Crédit : Alexis Brousseau



UDS
Galerie d'art
Antoine-Sirois

**L'équipe de la Galerie
d'art Antoine-Sirois
est heureuse de vous
accueillir gratuitement**

**DU MARDI AU SAMEDI
12 h - 16 h**

**LORS DES SOIRS DE SPECTACLE
À LA SALLE MAURICE-O'BREADY
18 h - 21 h**

**LORS DES DIMANCHES
SPECTACLE-FAMILLE
12 h - 16 h**



**Ville de
Sherbrooke**

CALQ Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Kéroul

Parce que la musique est une vraie profession

L'École de musique de l'Université de Sherbrooke est un **véritable lab créatif innovant** qui encourage et forme une relève musicale avant-gardiste et polyvalente.

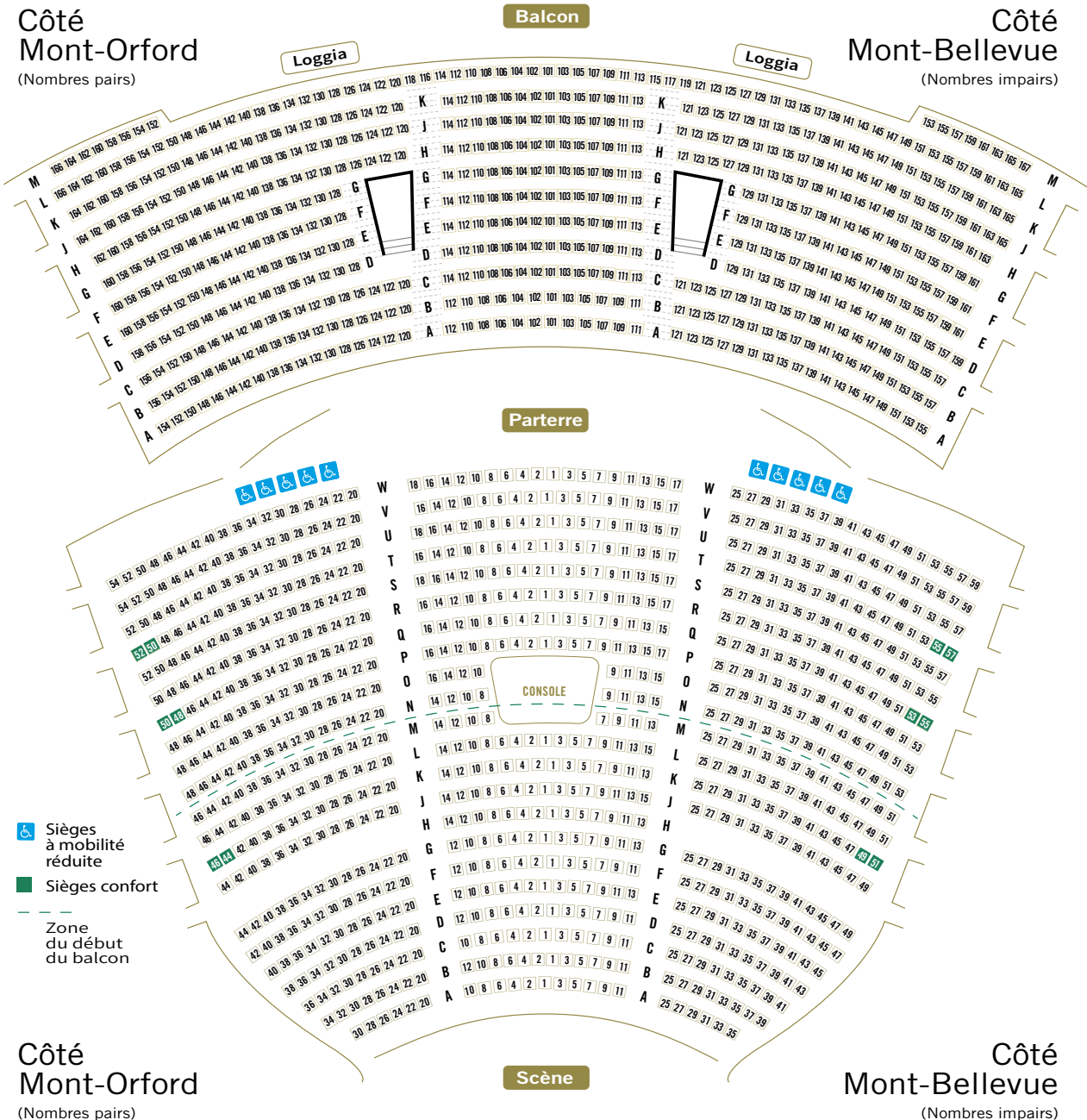
Visitez notre site Web pour découvrir la programmation de nos concerts offerts aux abonnés du Centre culturel pour la saison 2025-2026.

USherbrooke.ca/concerts

UDS Université de
Sherbrooke

PLAN DE SALLE

Côté Mont-Orford
(Nombres pairs)



Côté Mont-Orford
(Nombres pairs)

Côté Mont-Bellevue
(Nombres impairs)

Côté Mont-Bellevue
(Nombres impairs)

MON MENU CULTUREL 2025-2026

UN AIDE-MÉMOIRE POUR VOS ACHATS DE SPECTACLES EN ABONNEMENT

JE M'ABONNE AUX SÉRIES SUIVANTES

- WEEK-ENDS DE L'HUMOUR — VENDREDI
- GRANDES SORTIES AU THÉÂTRE
- WEEK-ENDS DE L'HUMOUR — SAMEDI
- MERCREDIS AU THÉÂTRE
- CHANSON
- DANSE
- CIRQUE
- À LA CARTE

À LA CARTE

2025

- SAM 11 OCT | LUC LANGEVIN
- MER 15 OCT | ARNAUD SOLY
- JEU 23 OCT | OSCAR PETERSON CENTENNIAL QUARTET
- JEU 30 OCT | LE COUNTRY DE NOS IDOLES
- MAR 4 NOV | 12 HOMMES EN COLÈRE
- JEU 6 NOV | MARTHE LAVERDIÈRE
- VEN 7 NOV | RITA BAGA
- VEN 14 NOV | CHRISTIAN MARC GENDRON
- MAR 18 NOV | NOLI TIMERE
- JEU 20 NOV | MESSMER
- VEN 21 NOV | CŒUR DE PIRATE
- SAM 22 NOV | ALEXANDRE POULIN
- DIM 30 NOV - 15 h | L'ENSEMBLE D'EN DIRECT DE L'UNIVERS
- MAR 2 DÉC | SOWETO GOSPEL CHOIR
- JEU 4 DÉC | TOCADÉO
- MER 10 DÉC | ANNE PLAMONDON PRODUCTIONS
- SAM 13 DÉC | JEAN-MARC GÉNÉREUX
- MAR 16 DÉC | NATHALIE SIMARD
- MER 17 DÉC | CLÉMENCE
- VEN 19 DEC | GAROU

SPÉCIAL ABONNEMENT

- CHOIX D'UN 6^E SPECTACLE*
(PARMI LES CHOIX À LA CARTE) :

* Non applicable sur les séries Danse et Cirque

2026

- MER 14 JAN | DRUM TAO
- JEU 15 JAN | STÉPHANE FALLU
- VEN 16 JAN | MARIO TESSIER
- SAM 17 JAN | LOUIS T
- JEU 22 JAN | JEAN-FRANÇOIS MERCIER
- VEN 23 JAN | 2FRÈRES
- MAR 27 JAN | FONDATION DE DANSE MARGIE GILLIS
- MER 28 JAN | MARIE-CLAUDE D'Aoust
- JEU 29 JAN | MONA DE GRENOBLE
- VEN 6 FÉV | MARTIN PETIT
- DIM 8 FÉV - 15 h | ALAIN CHOQUETTE
- MAR 10 FÉV - 19 h | MACHINE DE CIRQUE
- MAR 17 FÉV | BBOYZM
- JEU 19 FÉV | QUÉBEC-MONTRÉAL SUR SCÈNE
- VEN 20 FÉV | QUÉBEC-MONTRÉAL SUR SCÈNE
- SAM 21 FÉV | MARC DUPRÉ
- JEU 26 FÉV | SILVI TOURIGNY
- DIM 8 MAR - 15 h | LUCE DUFALT, LULU HUGHES, KIM RICHARDSON
- JEU 12 MAR | MÉNOPAUSE
- VEN 13 MAR | ABBAMANIA
- SAM 14 MAR | DAVE GAUDET
- DIM 15 MAR - 15 h | PAUL DARAIICHE ET INVITÉES
- VEN 20 MAR | MICHEL BARRETTE
- MAR 24 MAR | VERDICT II
- JEU 9 AVR | SYLVAIN COSSETTE
- MAR 14 AVR - 19 h | LEO
- JEU 16 AVR | DAN BIGRAS
- VEN 17 AVR | RÉAL BÉLAND
- SAM 18 AVR | EVE CÔTÉ
- VEN 24 AVR | MEHDI BOUSAIDAN
- JEU 7 MAI - 19 h | COLLECTIF PETIT TRAVERS | QUATUOR DEBUSSY
- JEU 28 MAI | GALA COMÉDIE STAR
- JEU 4 JUN | BILLY TELLIER
- SAM 6 JUN | PIERRE HÉBERT

Centre culturel de l'UdeS
2500, boul. de l'Université
Sherbrooke QC J1K 2R1



PORT DE RETOUR GARANTI
RETURN POSTAGE GUARANTEED

CENTRE
CULTUREL.CA

ABONNEZ-VOUS
25 / 26

HAMLET, PRINCE DU DANEMARK

MER 8 AVRIL 2026



UN GRAND SPECTACLE SIGNÉ :
ROBERT LEPAGE / EX MACHINA ET CÔTÉ DANSE / GUILLAUME CÔTÉ

CÉLÉBRONS DANSE – THÉÂTRE – CHANSON –
HUMOUR – CIRQUE – MUSIQUE – CONTE ET
ART DE LA PAROLE – SPECTACLES JEUNESSE